

**István Csata** a terminat Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj Napoca, secția contrabas, în prezent este membru Orchestrei Filarmonice Transilvania din Cluj Napoca. A început studiul muzicii vechi și al instrumentului viola da gamba în mod autodidact, iar mai târziu sub îndrumarea doamnei László Ilse Herbert a ajuns la performanță. Participă la cursurile



de măiestrie de viola da gamba în cadrul Facultății de Muzică din Geneva la clasa de viola da gamba Guido Balestracci și la clasa de muzică de cameră și basso continuo Pierre-Alain-Clerc. A frecventat mai multe cursuri de muzică de cameră, de viola da gamba solo cu conducerea interpreților Bruno Cocset, Hervé Douchy, Mira Glodeanu, Jan De Winne, Françoise Lengellé. A colaborat cu numeroase formații de muzică de cameră din țară și străinătate ca Ausonia (Bruxelles), Il Gardellino (Brugge), Chanterelle (Cluj Napoca). Este membru fondator al formației de muzică barocă Fonte di Gioia.