

Rumen István CSÖRSZ s-a născut la Budapesta în anul 1974. După studiile de violoncel a urmat cursurile de muzică populară și muzică veche în cadrul Școlii de Muzică Populară din Óbuda, specializare cimpoi și cobză, avându-i ca profesori pe György Lányi și Tamás Kobzos Kiss. A participat la



cursurile de muzică renașcentistă ale lui László Czidra la Keszthely și a studiat mai multe instrumente ca autodidact. A obținut diploma de licență în anul 1997 și diploma de doctor în anul 2004 la Universitatea „Eötvös Lóránd” din Budapesta, Facultatea de Filologie, având ca tema Bazele literare și muzicale ale formei de ungară. A predat flaut timp de un an. Începând cu anul 2001 lucrează la Institutul de Științe Literare ale Academiei Științifice Maghiare. Domeniile lui de cercetare: arta maghiară a poeziei cântate, poetica populară din secolele XVIII–XIX., sistemele tonale din Europa Centrală. Este autorul mai multor cărți și articole științifice, este secretarul științific al Instituției. Este fondatorul și conducătorul artistic al ansamblului Musica Historica începând cu anul 1988 (voce, instrumente de suflat, corzi ciupite), totodată este președintele Asociației Culturale „Musica Historica”. Ca membru al formației „Carmina Danubiana”, și ca solist susține concerte în Ungaria și în străinătate. A compus muzică teatrală, a colaborat la editarea mai multor CD-uri. Pentru activitatea sa deosebită, în anul 2003 a primit lăuta



„Tinódi”, în 2007 a obținut Premiul Academic pentru Tineret, iar în 2009 a dobândit bursa-Bolyai.