

Roland Kasza s-a născut în 1975, la Celldömölk (Ungaria). A studiat pianul și instrumentele de percuție cu profesorul Radányi Károly în cadrul Școlii de Muzică „Ádám Jenő”, din Celldömölk. În anul 1994 a absolvit Liceul de Artă din Szombathely, secția percuție, sub îndrumarea profesorilor László Szűcs și Magdolna Szarvas. În 1999 a absolvit Institutul „Széchenyi István” din Győr, Facultatea de Arte, la atelierul maestrului László Váray. Din toamna anului 2003 urmează cursurile Conservatorului Regal din Bruxelles. Începând cu anul 1997, conduce catedra de percuție a Școlii de muzică „Weiner Leo” din Budapesta. Participă în activitatea de specialitate a liceului, iar din 1999 conduce un cerc de percuție în cadrul Gimnaziului „Bethlen Gábor”. Activitatea lui pedagogică este reflectată în numeroase concerte ale cursanților, precum și în înregistrări la radio și televiziune. În colaborare cu Corul de Cameră a Bibliotecii Naționale Széchenyi a prezentat piesa Missa Luba, compusă pe motive din folclorul african. Din 1995 face parte din formația de muzică veche Musica Historica iar începând cu anul 1999 devine membru al formației Çanlar, condusă de Sudár Balázs, specializată în muzică turcească clasică.

