

István KÓNYA, cunoscut interpret de lăută, s-a născut la Nagykanizsa și a absolvit în 1985 Institutul Pedagogic din Szombathely, secția istorie-canto, ca apoi să studieze chitara la Școala



Superioară de Muzică „Liszt Ferenc” (filiala Debrețin), sub îndrumarea lui Zoltán Tokos. Între anii 1989 și 1994, urmează, între altele, cursurile de lăută renașcentistă și barocă ale Conservatorului Regal din Haga (Olanda). Este primul muzician ungar diplomat în lăută. În anul 1996, a obținut diploma în muzică de cameră. A urmat cursurile de măiestrie ale lui Nigel North și Stephen Stubbs. Concertează într-o serie de țări din Europa și America, în calitate de solist, acompaniator sau membru în orchestră. Din 1993, predă arta lăutei la cursurile naționale de muzică veche. A fost profesor de lăută și conducătorul artistic al Academiei de Vară de Muzică Veche de la Szombathely, al Festivalului Internațional de Lăută și Chitară din Győr (2006-2008), precum și al Atelierului de Muzică Veche Savaria (începând din 2005). A participat la numeroase emisiuni de radio și televiziune, realizând, de asemenea, înregistrări pe disc. A imprimat două CD-uri solo: Muzică de lăută din trei secole și Suite pentru lăută de S. L. Weiss. Seria de manifestări muzicale „Seri de lăută în Cetatea din Buda” a însumat un număr de peste 50 de concerte în Sala gotică a Muzeului de Istorie din Budapesta. www.lant.hu