

Zoltán Széplaki s-a născut în anul 1972. Încă din copilărie, a studiat instrumente de suflat de tip renașcentist și baroc. A colaborat cu Ansamblul Camerata Hungarica și cu László Czidra. În anul 1999, a absolvit Conservatorul din Szeged, specializarea muzică veche, la clasa profesorului Laszlo Lőrincz. A participat la mai multe cursuri internaționale, având ca profesori pe Anneke Boeke, Peter Holtslag și Walter van Hauwe. Menține o legătură profesională continuă cu Peter Holtslag și cu Catedra de Flaut a Academiei din Hamburg. În 2012, a absolvit Academia de Muzică din Budapesta, specializarea flaut travers baroc, la clasa profesoarelor Vera Balogh și Ildikó Kertész. Începând cu anul 1990, este membru în ansamblul Musica Historica și colaborează cu mai multe formații din Ungaria. A susținut numeroase concerte atât în Ungaria, cât și în străinătate. A colaborat la editarea a 9 discuri. În cadrul cursurilor sale urmărește extinderea și îmbogățirea timbrului flautului, iar în interpretare pune accent pe aplicarea diferitelor caractere de dans și pe interpretarea muzicală a limbii vorbite.

